

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **ALESSANDRA MITA FERRARO**
Telefono +39 3396061711
E-mail Alessandra.mita@uniecampus.it
uniecampus.academia.edu/AlessandraMitaFerraro
<https://orcid.org/0000-0001-7077-6048>

Nazionalità Italiana

Luogo e Data di nascita FIRENZE, 19 NOVEMBRE 1965

Posizione attuale **Dal 05/06/2019**
PROFESSORE ASSOCIATO
UNIVERSITA' TELEMATICA eCAMPUS

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Date **19/07/2018**
Nome e tipo di istituto
Qualifica conseguita Conseguimento dell'Abilitazione Scientifica Nazionale (ASN) di Professore di II fascia per il settore concorsuale 11/A2, Storia moderna e
Conseguimento dell'Abilitazione Scientifica Nazionale (ASN) di Professore di II fascia per il settore concorsuale 14/B1, Storia delle Dottrine e delle Istituzioni politiche

Date **02/05/2015 - 05/06/2019**
Nome e tipo di istituto
Qualifica conseguita Università degli Studi eCampus
Ricercatore RTDA, settore conc. 11/A2, M-Sto/02 Storia Moderna

Date **2002 - 2004**
Nome e tipo di istituto
Qualifica conseguita Università degli Studi di Salerno
Assegnista di ricerca in Teoria e Storia delle Istituzioni Giuridiche e Politiche della Società Moderna e Contemporanea (14/B1)

Date **2009 - 2012**
Nome e tipo di istituto
Qualifica conseguita Università degli Studi dell'Insubria (Varese-Como)
Dottorato di ricerca in Storia e Dottrina delle Istituzioni, XXV ciclo
Titolo della Tesi: *Economia e istituzioni a Como sotto gli Asburgo: il ruolo di Giambattista Giovio*

Date **2000**
Nome e tipo di istituto
Qualifica conseguita Università degli Studi di Genova - *Dipartimento di Filosofia*
Vincitore del progetto per giovani ricercatori

Date **1991 - 1994**
Nome e tipo di istituto
Qualifica conseguita Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano
Dottorato di ricerca in Italianistica (Letteratura umanistica), VII ciclo
Titolo della Tesi: *Le fonti classiche nella "Vita civile" di Matteo Palmieri*
1993 (gen.-lug.) Visiting Scholar presso l'Università di Harvard (USA)
Dipartimento di Storia (Direttore: James Hankins)

Date **1990 - 1991**

Nome e tipo di istituto Qualifica conseguita	Istituto di Studi Storici - Benedetto Croce” di Napoli Borsista
Date	1991 - 1992
Nome e tipo di istituto Qualifica conseguita	Istituto di Studi Storici - Benedetto Croce” di Napoli Borsista - Rinnovo straordinario
Date	1994 - 1995
Nome e tipo di istituto Qualifica conseguita	Università degli Studi di Firenze Corso di perfezionamento in “Problemi e metodi della ricerca storica” presso l’Università di Firenze (Direttore: Giuliano Pinto)
Date	1996 - 1998
Nome e tipo di istituto Qualifica conseguita	Università degli Studi di Roma “La Sapienza” Dottore in Lettere con indirizzo storico (Tesi in Storia moderna) Con votazione di 110/110 e lode. Relatori: Corrado Vivanti, Riccardo Fubini
Date	1988 - 1989
Nome e tipo di istituto Qualifica conseguita	Accademia Agostiniana di Roma (Direttore: Agostino Trapé) Diploma Superiore in Scienze Umanistiche
Date	1986 - 1990
Nome e tipo di istituto Qualifica conseguita	Università degli Studi di Firenze Dottore in Filosofia (Tesi in Filosofia del Rinascimento) Con votazione di 110/110 e lode. Relatori: Cesare Vasoli e Giancarlo Garfagnini

PRINCIPALI ATTIVITÀ DI RELATORE A CONGRESSI E CONVEGNI

2022 - *Marinai in galera. I marinai sulle galere dell’Ordine di Malta e dell’Ordine di Santo Stefano*. Seminario alla Summer School “Ma come fanno i marinai?” – Procida 1-6 ottobre (Summer School organizzata dall’Università Orientale di Napoli, responsabile scientifico: L. Mascilli Migliorini).

- *La storia tra insegnamento e divulgazione*. Lecce 20-21 ottobre. (Seminario SISEM).

- *L’Italia dei grandi laghi. Immagini e suggestioni*. Firenze 24 maggio. Seminario nazionale SISCO “Il Made in Italy: un marchio culturale nel mercato globale. Turismo ed enogastronomia”.

- *Generazioni Giovo. Da Benedetto a Francesco tra storia ed erudizione*. Firenze 27-29 aprile. Convegno internazionale, “Le stagioni dell’erudizione e le generazioni degli eruditi. Una storia europea (XV-XIX)”. (Convegno organizzato dall’Università di Bologna e di Verona)

- *I volti ‘napoleonici’ della provincia tra aristocrazie e nuovo ordine*. Milano 14-15 ottobre. Convegno internazionale, “Tra Parigi e Milano. la corte napoleonica e le sue relazioni internazionali”.

2020 - *Grandezza del passato e miseria del presente: Alfonso Garovaglio*. Seminario alla Summer School “Il Mediterraneo dei Romantici” – Procida 28 settembre – 2 ottobre. (Summer School organizzata dall’Università Orientale di Napoli, responsabile scientifico: L. Mascilli Migliorini).

2019 - *“Giornale Gallo Cisalpino” di Giulio Cesare Gattoni*. Relazione al Convegno del Centro interuniversitario per lo studio dell’età rivoluzionaria e napoleonica: “Gli scritti di una stagione: libri e autori dell’età rivoluzionaria e napoleonica in Italia” – Milano 14-15 ottobre. (Convegno organizzato da: Università degli studi di Milano).

- *Un “buon padre di famiglia”: il conte comasco Giambattista Giovo (1748-1814)*. Relazione al Convegno internazionale “Scrivere dei figli: lettere di genitori ‘eccellenti’ tra la fine del Medioevo e l’Età moderna (XV-XVIII secolo) – Pavia 28-30 maggio. (Convegno organizzato da: Università di Pavia).

2018 - *‘Lector in fabula’. L’epistolografia fittizia di Giambattista Giovo*. Relazione per i Seminari C.R.E.S. (Centro di Ricerca sugli Epistolari del Settecento) VII ciclo - 2018/2019 - Verona, 12 dicembre (Seminari organizzati dall’Università di Verona).

- *Dal telaio domestico alla fabbrica - Il lavoro a Como tra XVIII e XX secolo: un modello di Public History supportato dalla realtà virtuale immersiva*. Relazione (con Silvia Bianciardi) al Seminario *La Public History in Lombardia* – Milano, 20 novembre. (Seminario organizzato dall’Istituto Ferruccio Parri e dalla Associazione Italiana di *Public History*).

- *Un internazionale di provincia nel secolo dei Lumi: Giambattista Giovo*. Relazione al VI Ciclo di Seminari di Storia “Fonti e metodologia della ricerca storica”, Bologna, 17 ottobre. (Seminari organizzati dal Dipartimento di Storia, Cultura e Civiltà dell’Università di Bologna).

- *Spigolature storiche dal fondo Bonelli-Crescenzi dell'Archivio di Stato di Firenze con note per Pio Camillo Bonelli*. Relazione al Convegno "I Bonelli tra Puglia storica, Roma e l'area padana. La costruzione di un'identità", Pavia, Collegio Ghislieri 18-19 ottobre. La relazione è in corso di revisione per la pubblicazione. (Convegno organizzato da: Università degli Studi "A. Moro" di Bari).
- *Giambattista Giovio: un 'internazionale' gentleman di provincia*. Como 6 marzo. Associazione Giosuè Carducci di Como.
- *Nel giro di Volta*. Relazione per il Ciclo di conferenze in occasione del 190° anniversario della morte di Alessandro Volta e del 90° di fondazione del Tempio Voltiano, Como 25 gennaio. (Convegno organizzato da: Comune di Como e Musei civici di Como).
- 2017** - *A Bridge towards Public Utility: Women Scientists between the Eighteenth and Nineteenth Centuries*, Relazione al Convegno internazionale "Bridging the Future – The Women's Perspective", Novedrate (Co) 23-25 novembre 2017. (Convegno organizzato da: Università degli Studi eCampus e Al-Quds University, Jerusalem).
- *Teresa Ciceri e Candida Lena Perpentì, scienziate comasche al tempo di Volta*. Relazione al Convegno "Alle sole cui fu dato di contemplare Minerva. La scienza e le donne: un difficile e luminoso percorso", Como 7 novembre. La relazione è stata poi pubblicata in *Un laboratorio tutto per sé. La scienza al femminile*, a cura di L. Rampazzi, Milano – Udine, Mimesis, 2019, (Convegno organizzato da: Università degli Studi dell'Insubria).
- *Carità e assistenzialismo sul finire dell'età moderna. Le "Amicizie Cristiane" lombarde e il legame con il cattolicesimo senese*. Relazione al Convegno internazionale "Bianca Piccolomini Clementini. I cento anni della fondazione della Compagnia delle Figlie di Sant'Angela Merici di Siena", Siena 26-27 maggio. (Convegno organizzato da: Fondazione Bianca Piccolomini Clementini, Siena).
- 2016** - *"Gli aviti esempi". Giambattista Giovio mecenate e collezionista (1748- 1814)*. Relazione al Convegno internazionale *"The Taste of Virtuosi - Collezionismo e mecenatismo in Italia 1400-1900"*, Bari 2 dicembre 2016. La relazione è stata poi pubblicata in *The Taste of Virtuosi Collezionismo e mecenatismo in Italia 1400-1900*, a cura di A. Leonardi, Firenze, Edifir, 2018. (Convegno organizzato da: Università degli Studi "A. Moro" di Bari).
- *Strade e Castellanze*. Conferenza per il Comune di Varese e la Società Storica Varesina, Varese, 14 ottobre. La relazione è stata poi pubblicata con il titolo *Varese 1816. Il dono del Conte Vincenzo Dandolo alla città*, Rivista della Società Storica Varesina, 34/2017, pp. 89-106. (Convegno organizzato da: Comune di Varese, etc.).
- *Un mecenate per Alessandro Volta: Giulio Cesare Gattoni (1741-1809)*. Conferenza per l'Archivio di Stato di Como nel quadro delle "Giornate europee del patrimonio" organizzate dal MIBACT. Como 24/25 settembre.
- *Giambattista Giovio: un «cavaliere della religione»*. Relazione al Convegno annuale SISSD "Il Settecento e la religione", Marina di Massa 26-28 maggio. La relazione è stata poi pubblicata in *Il Settecento e la religione*, a cura di P. Delpiano, M. Formica, A.M. Rao, Edizioni di Storia e Letteratura, Roma, 2018. (Convegno organizzato da: Società Italiana di Studi sul Secolo XVIII).
- *Comaschi in viaggio: dalle acque del Lario alle spiagge di Napoli e Capri*. Relazione al Convegno internazionale di studi "Viaggi e soggiorni in Europa nel primo Ottocento. Oltre Napoli, verso Amalfi e Sorrento", Amalfi 14-16 aprile. La relazione è in corso di revisione per la pubblicazione. (Convegno organizzato da: Università degli Studi "Federico II" di Napoli).
- 2014** - *Giambattista Giovio e Vincenzo Dandolo. Tra tradizione e modernità*. Relazione al Convegno "La caduta del Regno Italico (1814). Varese da Napoleone agli Asburgo", Varese 6 dicembre. La relazione è stata poi pubblicata in *La caduta del Regno Italico (1814). Varese da Napoleone agli Asburgo*, a cura di I. Pederzani, F. Angeli, Milano, 2016, pp. 93-120. (Convegno organizzato da: Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano).
- 2004** - *Il pensiero politico di Matteo Palmieri nella Vita Civile*. Relazione al Convegno "La politica prima di Machiavelli", Teramo, 29-30 aprile. La relazione è stata poi pubblicata in *Prima di Machiavelli, Itinerari e linguaggi della politica tra il XIV e il XVI secolo*, a cura di G. Carletti, ESA, Pescara, 2007, pp. 139-164. (Convegno organizzato da: Università degli Studi di Teramo).
- 2000** - *Seminari Bruniani* presso il Warburg Institute, Londra, partecipazione sostenuta dal "Finanziamento per progetti di giovani ricercatori per il Dipartimento di Filosofia dell'Università di Genova". (Convegno internazionale organizzato dal Warburg Institute, Londra).
- 1999** - *Michelet e il Rinascimento*. Relazione al Convegno internazionale "Michelet tra Francia e Italia", Santa Margherita Ligure, 28-29 settembre. (Convegno organizzato da: Università degli Studi di Genova).

ATTIVITÀ DIDATTICA A LIVELLO UNIVERSITARIO NEGLI ANNI ACCADEMICI INDICATI

2022-2023 Docente dei corsi:

- Storia Moderna I (6 CFU) presso il Corso di Laurea triennale in Letteratura, musica e spettacolo;
- Storia Moderna (6 CFU) presso il Corso di Laurea triennale in Design e discipline della moda;
- Storia dell'Asia orientale (6 CFU) presso il Corso di Laurea triennale in Lingue e culture europee e del resto del mondo;
- Storia dei valori europei e della Carta dei diritti fondamentali dell'Unione Europea (4cfu).

2021-2022 Docente dei corsi:

- Storia Moderna I (6 CFU) presso il Corso di Laurea triennale in Letteratura, musica e spettacolo;
- Storia Moderna (6 CFU) presso il Corso di Laurea triennale in Design e discipline della moda;
- Storia dell'Asia orientale (6 CFU) presso il Corso di Laurea triennale in Lingue e culture europee e del resto del mondo;

2020-2021 Docente dei corsi:

- Storia Moderna I (6 CFU) presso il Corso di Laurea triennale in Letteratura, musica e spettacolo;
- Storia Moderna (6 CFU) presso il Corso di Laurea triennale in Design e discipline della moda;
- Storia dell'Asia orientale (6 CFU) presso il Corso di Laurea triennale in Lingue e culture europee e del resto del mondo;

2019-2020 Docente dei corsi:

- Storia Moderna I (6 CFU) presso il Corso di Laurea triennale in Letteratura, musica e spettacolo;
- Storia Moderna (6 CFU) presso il Corso di Laurea triennale in Design e discipline della moda;
- Storia dell'Asia orientale (6 CFU) presso il Corso di Laurea triennale in Lingue e culture europee e del resto del mondo;

2018-2019 Docente dei corsi:

- Storia Moderna I (6 CFU) presso il Corso di Laurea triennale in Letteratura, musica e spettacolo;
- Storia Moderna II (6 CFU) (Corso monografico sulla Storia dell'idea di Europa) presso il Corso di Laurea triennale in Letteratura, musica e spettacolo;
- Storia Moderna (6 CFU) presso il Corso di Laurea triennale in Design e discipline della moda;
- Storia dell'Asia orientale (6 CFU) presso il Corso di Laurea triennale in Lingue e culture europee e del resto del mondo.

2017-2018 Docente dei corsi:

- Storia Moderna I (6 CFU) presso il Corso di Laurea triennale in Letteratura, musica e spettacolo;
- Storia Moderna II (6 CFU) (Corso monografico sulla Storia dell'idea di Europa) presso il Corso di Laurea triennale in Letteratura, musica e spettacolo;
- Storia Moderna (6 CFU) presso il Corso di Laurea triennale in Design e discipline della moda;
- Storia dell'Asia orientale (6 CFU) presso il Corso di Laurea triennale in Lingue e culture europee e del resto del mondo.

2016-2017 Docente dei corsi:

- Storia Moderna I (6 CFU) presso il Corso di Laurea triennale in Letteratura, musica e spettacolo;
- Storia Moderna II (6 CFU) (Corso monografico sulla Storia dell'idea di Europa) presso il Corso di Laurea triennale in Letteratura, musica e spettacolo;
- Storia Moderna (6 CFU) presso il Corso di Laurea triennale in Design e discipline della moda.

2015-2016 Docente dei corsi:

- Storia Moderna I (6 CFU) presso il Corso di Laurea triennale in Letteratura, musica e spettacolo;
- Storia Moderna II (6 CFU) (Corso monografico sulla Storia dell'idea di Europa) presso il Corso di Laurea triennale in Letteratura, musica e spettacolo;
- Storia Moderna (6 CFU) presso il Corso di Laurea triennale in Design e discipline della moda.

2002-2003 In collaborazione con la cattedra di Storia delle Dottrine politiche (Mario Telò), presso l'Université Libre de Bruxelles, docente del corso "Exercices sur des questions de politique contemporaines" (30 ore).

2001-2002 In collaborazione con la cattedra di Storia delle Dottrine politiche (Mario Telò), presso l'Université Libre de Bruxelles, docente del corso "Exercices sur des questions de politique contemporaines" (30 ore).

1999-2000 In collaborazione con la cattedra di Storia delle Dottrine politiche (Mario Telò), presso l'Université Libre de Bruxelles, docente del corso "La pensée politique de Machiavel et le cadre historique de l'Italie du début du XVIème siècle" (30 ore).

2001-2002 Professore a contratto in Filosofia politica presso l'Università del Sannio (Benevento).

2009-2010 Docente del corso in Storia della letteratura italiana presso l'Università di Genova – Centro internazionale di studi italiani (30 ore).

2003-2004 Docente del corso in Storia della letteratura italiana presso l'Università di Genova – Centro internazionale di studi italiani (30 ore).

2002-2003 Docente del corso in Storia della letteratura italiana presso l'Università di Genova – Centro

internazionale di studi italiani (30 ore).

2001-2002 Docente del corso in Storia della letteratura italiana presso l'Università di Genova – Centro internazionale di studi italiani (30 ore).

2000-2001 Docente del corso in Storia della letteratura italiana presso l'Università di Genova – Centro internazionale di studi italiani (30 ore).

1999-2000 Docente del corso in Storia della letteratura italiana presso l'Università di Genova – Centro internazionale di studi italiani (30 ore).

1998-1999 Docente del corso in Storia della letteratura italiana presso l'Università di Genova – Centro internazionale di studi italiani (30 ore).

1997-1998 Docente del corso in Storia della letteratura italiana presso l'Università di Genova – Centro internazionale di studi italiani (30 ore).

1996-1997 Docente del corso in Storia della letteratura italiana presso l'Università di Genova – Centro internazionale di studi italiani (30 ore).

1995-1996 Docente del corso in Storia della letteratura italiana presso l'Università di Genova – Centro internazionale di studi italiani (30 ore).

1994-1995 Docente del corso in Storia della letteratura italiana presso l'Università di Genova – Centro internazionale di studi italiani (30 ore).

1993-1994 Docente del corso in Storia della letteratura italiana presso l'Università di Genova – Centro internazionale di studi italiani (30 ore).

ORGANIZZAZIONE, DIREZIONE, PARTECIPAZIONE A GRUPPI DI RICERCA

2021 - in corso. Membro del Centro di ricerca [Citoyennes](#) dell'Università eCampus.

2020 - in corso. Membro del Collegio dottorale "Medium e medialità" dell'Università eCampus.

2019 - in corso. Attività di ricerca per il Centro interuniversitario per lo studio dell'età rivoluzionaria e napoleonica in Italia presso l'Università degli Studi di Milano (Coordinatore Stefano Levati).

2019 - in corso. Attività di Ricerca per il Centro di Ricerche per la Storizzazione e Riorganizzazione dei Saperi Scientifici (STO.RIO.S.S.). Il Gruppo di ricerca STO.RIO.S.S. caratterizzato da collaborazioni a livello nazionale e internazionale, punta alla interdisciplinarietà delle scienze umane applicate alle conoscenze scientifiche e alla innovazione nei seguenti settori di ricerca: storia della filosofia, filosofia della scienza, filosofia del linguaggio e semiotica, bioetica, antropologia, pedagogia, letteratura e storia. <http://storioss.uniecampus.it>

2016-2021 Attività di ricerca nell'ambito dell'Unità PRIN presso l'Università del Piemonte Orientale (direttore G. Paganini), PRIN 2015 "Nuovi approcci al pensiero della prima età moderna: forme, caratteri e finalità del metodo costellatorio".

2015-2016 Partecipazione al bando PRIN 2015 con il progetto "La rappresentazione della Cina e dell'Asia Orientale nei testi romanzati e medievali (sec. XIII-XV): dati, tradizioni, mitografie" (Coordinatore: A. Andreose). Progetto non selezionato.

1997-2004 Vicedirettrice del "Centro Internazionale di Studi Italiani dell'Università di Genova". Organizzazione, direzione e coordinamento dei corsi.

2000 - Seminari Bruniani del 2000 presso il Warburg Institute, Londra, partecipazione sostenuta dal "Finanziamento per progetti di giovani ricercatori per il Dipartimento di Filosofia dell'Università di Genova". (Convegno internazionale organizzato dal Warburg Institute, Londra).

2015 - in corso. Membro della Commissione Paritetica Docenti-Studenti di Facoltà del Corso di laurea in Design e Discipline della Moda della Università e-Campus

PARTECIPAZIONE A COMITATI EDITORIALI E SCIENTIFICI DI RIVISTE AFFILIAZIONE A SOCIETÀ SCIENTIFICHE

- Comitato di redazione di "Progressus" <https://www.rivists.it/reddaaprogessuzione>
- Comitato scientifico della Società Storica Varesina e della "Rivista della Società Storica Varesina".
- Comitato editoriale della rivista "Archivio Storico del Sannio".
- Comitato scientifico di "Medicina Historica", <http://medicinahistorica.it>, Organo ufficiale della Società Italiana di Storia della Medicina, precedentemente "Rivista di Storia della Medicina".
- Società Italiana per la Storia dell'Età Moderna (SISEM).
- Società Italiana di Studi sul Secolo XVIII (SISSD).
- Associazione Italiana degli Storici delle Dottrine Politiche (AISDP).
- Società Italiana delle Storie (SIS).

- Associazione ex allievi dell'Istituto Italiano per gli Studi Storici (IISS).
- Associazione "Archivio per la memoria e la scrittura delle donne 'Alessandra Contini Bonacossi'".

ALTRE ESPERIENZE

2004-2015 Docente di ruolo di Storia e Filosofia presso il Liceo Classico "E. Cairoli", Varese
2012-2013 è stata co-responsabile del progetto ESABAC, progetto di insegnamento in lingua francese del programma di Storia per il triennio liceale, ai fini del conseguimento del Bac francese, riconosciuto in tutta Europa <https://www.miur.gov.it/esabac>);
1997-1999 Docente di ruolo di Storia e Filosofia presso il Liceo Classico "Giovanni da Vigo", Rapallo (GE)
1996/1997 Docente di ruolo di Filosofia presso il "V Liceo Artistico sperimentale" Roma;
1995/1996 Docente di ruolo di Filosofia presso il Liceo Classico "A. de Gasperi" Cles (TN).

PUBBLICAZIONI

MONOGRAFIE

- 1. *La presa di Pisa di Matteo Palmieri***. Introduzione, traduzione e commento a cura di Alessandra Mita Ferraro, il Mulino, Napoli-Bologna, 1995 (pp. XXXIII, 99).
Collana "Testi storici, filosofici e letterari" a cura dell'Istituto Italiano di Studi Storici.
- 2. *La vita di Niccolò Acciaiuoli di Matteo Palmieri***. Introduzione, traduzione e commento a cura di Alessandra Mita Ferraro, il Mulino, Napoli-Bologna, 2001 (pp. LI, 113).
Collana "Testi storici, filosofici e letterari" a cura dell'Istituto Italiano di Studi Storici.
- 3. *Matteo Palmieri, una biografia intellettuale***. Prefazione di C. Vasoli, Name, Genova, 2005 (pp. 552).
Collana "Storia delle idee e delle istituzioni politiche" diretta da A. E. Baldini, F. Barcia, D. Quaglioni, M. Stolleis, C. Vasoli.
- 4. *Lettere Elvetiche, Diario del viaggio in Svizzera del 1777 con Alessandro Volta di Giambattista Giovio***, a cura di Alessandra Mita Ferraro, Editoriale scientifica, Napoli, 2012 (pp. XCVI, 360).
Collana "La memoria storica" diretta da F. Tessitore.
- 5. «Senza aver penne non si può volare». Un 'sommario' della Città di Vita di Matteo Palmieri**, Le Lettere, Firenze, 2012 (pp. 188).
Collana "Quaderni del Giornale critico della filosofia italiana", diretta da: A. Brancacci, M. Ferrari, S. Gentile, G. Gigliotti, M. Torrini.
- 6. *Politica e religione nel Triennio repubblicano (1796-1799). I sacerdoti insubri: Lattuada, Passerini e Gattoni***, Mimesis, Milano, 2012 (pp. 140).
Collana "Airesis", diretta da: P.A. Rossi e M. Marra.
- 7. *Economia e istituzioni a Como sotto gli Asburgo: il ruolo di Gian Battista Giovio***, Tesi di Dottorato in Storia e Dottrina delle Istituzioni, Università dell'Insubria, 2013. Pubblicata on-line: <http://insubriaspace.cineca.it/handle/10277/507>
- 8. *Il diritto e il rovescio - Giambattista Giovio (1748-1814), Un europeo di provincia nel secolo dei Lumi***, il Mulino, Napoli-Bologna, 2018, (pp. XXIII, 450).
Collana "Monografie" dell'Istituto Italiano di Studi Storici.

ARTICOLI SU RIVISTE E CONTRIBUTI IN VOLUMI

- 1. *Il pensiero politico di Matteo Palmieri nella Vita Civile***, in *Prima di Machiavelli, Itinerari e linguaggi della politica tra il XIV e il XVI secolo*, a cura di G. Carletti, ESA Pescara, 2007, pp. 139-164.
- 2. *Prime note per uno studio sulla Repubblica cisalpina e i suoi protagonisti a Varese***, in "Quaderni del Cairoli", 24/2010, pp. 111-151.
- 3. *Prime note sul carteggio tra Saverio Bettinelli e Giambattista Giovio***, in "Annali dell'Istituto Italiano di Studi Storici", XXV/2010 (2012), pp. 397-456.
- 4. *Bartolomeo Passerini: patriota o visionario?*** In "Quaderni del Cairoli", 25/2011, pp. 107-127.
- 5. *Note su di una missione in Valcuvia di Giovanni Pellegrini e sulla viabilità varesina sul finire del XVIII secolo***, in "Rivista della Società Storica Varesina", 29/2012, pp. 59-74.
- 6. *Giulio Cesare Gattoni e Giambattista Giovio: un'amicizia senza incrinature***, in "Quaderni del Cairoli", 26/2012, pp. 138-158.
- 7. *L'educazione umanistica di Giovanni de' Medici***, in *Nello splendore mediceo. Papa Leone X e Firenze*, a cura di N. Baldini e M. Bietti, Sillabe, Livorno 2013, pp. 68-75.
- 8. *L'attività pubblicistica del "varesino" Vincenzo Dandolo sul Lariano (1810-1814)***, in "Rivista della

Società Storica Varesina”, 30/2013, pp. 103-117.

9. *L'ordinamento istituzionale della Lombardia austriaca*, in “Quaderni del Cairolì”, 27/2013, pp. 88-109.

10. *Dal «Lariano» al «Giornale del Lario». Stampa e cultura a Como in età napoleonica*, in “Annali dell’Istituto Italiano di Studi Storici”, XXVII/2012-2013 (2013), pp. 493-536.

11. *Gli intellettuali insubri schedati sotto Napoleone*, in “Rivista della Società Storica Varesina”, 31/2014, pp. 113-143.

12. *Presenza stefaniana in Lombardia - Il conte Giambattista Giovio e i Guicciardi, nobili di Valtellina*, in “Quaderni stefaniani”, XXXIII/2014, pp. 47-80.

13. *Profilo di un conservatore illuminato: Giambattista Giovio (1748-1814)*, in “Archivio Storico Lombardo”, CXL/2014, pp. 275-304.

14. *Matteo Palmieri’s City of Life: The Original Idea of Three Opportunities for Salvation*, in “International Journal of Literature and Arts”, Vol. 2, No. 6/2014, pp. 230-239.

15. *Contro «l’Annibale italico». Gli epigrammi politici di Giambattista Giovio*, in “Annali dell’Istituto Italiano di Studi Storici”, XXVIII/2014-2015, pp. 459-517.

16. *Ancora sulla presenza stefaniana in Lombardia. I Raimondi di Como e il marchese Pietro Paolo*, in “Quaderni stefaniani”, XXXIV/2015, pp. 151-173.

17. *Giovan Battista Giovio e Vincenzo Dandolo. Tra tradizione e modernità*, in *La caduta del Regno Italico (1814). Varese da Napoleone agli Asburgo*, a cura di I. Pederzani, F. Angeli, Milano, 2016, pp. 93-120.

18. *Varese 1816. Il dono del Conte Vincenzo Dandolo alla città*, in “Rivista della Società Storica Varesina”, 34/2017, pp. 89-106.

19. “[...] se provvidenza non vi sarà qualche cosa di cattivo succederà”. *Il tumulto dei tessitori a Como nel 1790*, in “Mediterranea - Ricerche storiche”, XIV/2017, pp. 627-656.

20. *“Gli aviti esempi”. Giambattista Giovio mecenate e collezionista (1748- 1814)*, in *The Taste of Virtuosi Collezionismo e mecenatismo in Italia 1400-1900*, a cura di A. Leonardi, Firenze, ARTE - Collana Studi e Percorsi Storico Artistici, Edifir, 2018, pp. 139-152.

21. *Giambattista Giovio: un “Cavaliere della Religione”*, in *Il Settecento e la religione*, a cura di P. Delpiano, M. Formica, A.M. Rao, Edizioni di Storia e Letteratura, Roma, 2018, pp. 237-249.

22. *Teresa Ciceri e Candida Lena Perpentì, scienziate comasche al tempo di Volta*, in *Un laboratorio tutto per sé. La scienza al femminile*, a cura di L. Rampazzi, Milano-Udine, Mimesis, 2019, pp. 51-58.

23. *Teatro e società alla fine dell’antico regime: Varese e Como tra Sette e Ottocento*, in “Rivista della Società Storica Varesina”, 36/2019, pp. 77-100.

24. *Università eCampus, una telematica con una sede storica*, in “Annali di Storia delle Università italiane”, 1/2019, pp. 125-134.

25. *Un nobiluomo a tavola. Cultura e tradizioni in casa Giovio* in *Le vie del cibo. Italia settentrionale (secc. XVI-XX)*, a cura di: M. Cavallera, S. A. Conca Messina, B. A. Raviola, Roma, Carocci, 2020, pp. 327-345.

26. *Female science, experimentation, and ‘common utility’. Teresa Ciceri, Candida Lena Perpentì, and Alessandro Volta’s research*, in *Women, Philosophy and Science. Italy and early modern Europe*, a cura di S. Ebbersmeyer, G. Paganini, Springer, 2020, pp. 147-159.

27. *Affetti e lettere: Felicia Giovio Porro Lena Perpentì (1781-1849) scrittrice dal «cuore buono e d’ingegno vivacissimo»*, in “Rivista Archeologica dell’Antica provincia e Diocesi di Como”, vol. 201-202/2020, pp. 121-137.

28. *Zacchiroli Francesco*, in *Dizionario Biografico degli Italiani*, 2020, pp. 350-353.

29. *Martin Lutero e il COVID-19. Una riflessione sul presente e sul passato*, in “Progressus”, vol. 7, 2/2020, pp. 375-379.

30. *Il Giornale Gallo Cisalpino di Giulio Cesare Gattoni*, in *Gli scritti di una stagione: libri e autori dell’età rivoluzionaria e napoleonica in Italia*, a cura di V. Criscuolo e M. Martirano, Milano, Francoangeli, 2020, pp. 93-98.

31. *Tra carteggi privati e corrispondenze diplomatiche. Il fondo Bonelli-Crescenzi dell’Archivio di Stato di Firenze*, in *I Bonelli tra Puglia storica, Roma e l’area padana. La costruzione di una identità*, a cura di A. Leonardi, Edifir, Firenze, 2021, pp.73-83.

32. *Lo sguardo di un “cavaliere errante”: l’ufficiale napoleonico Benedetto Giovio (1787-1812)*, in “Progressus”, vol. 9, 1/2022, pp. 23-34.

33. *Alfonso Garovaglio, un viaggiatore romantico tra Oriente e Occidente*, in *Il Mediterraneo dei Romantici*, a cura di Nicoletta Marini d’Armenia, Napoli, Guida editori, 2022, pp. 175-189.

RECENSIONI

1. *Recensione di Francesco Frasca “Cartografia Napoleonica”*, in “Rivista Marittima”, 4/2010, pp. 221-222.

2. *Recensione di Federico Moro "Angelo Emo, eroe o traditore?"*, in "Rivista Marittima", 12/2012, pp. 157-158.
3. *Recensione di Giovanni Scarabelli "Lettere di fra' Giovanni Battista Tommasi dalla Sicilia ai fratelli in Toscana (1800-1805)"*, in "Rivista Marittima", Rivista Marittima,12/2018, pp. 122-123.
4. *Recensione di Clemente Riva di Sanseverino "Infirmis servire regnare est. Il Gran Priorato di Lombardia e Venezia del Sovrano Militare Ordine di Malta"*, in "Rivista Marittima", Rivista Marittima,1/2019, p 126.
5. *Recensione di Fabio Bruno "Carità e Patria. L'Ordine di Malta nella Grande Guerra"*, in "Rivista Marittima", 7/2019, p. 125.
6. *Recensione di "Tuitio fidei et Obsequium pauperum"*, in "Rivista Marittima", 3/2021, pp. 128-129.
7. *Recensione di "La prora verso Levante"*, in "Rivista Marittima", 6/2021, pp. 126-127.
8. *Recensione di Giulio Cargnello "La diplomazia della Santa Sede e i governi nelle Filippine e a Guam"*, in "Rivista Marittima", 6/2022, p. 131.
9. *Recensione di Sylvie Mollard "Francesco Caracciolo Una vita per il mare. Dalla reale flotta borbonica alla flottiglia repubblicana"*, in "Studi Melitensi", 29/2022, pp. 262-265.

SCHEDE DI CATALOGO

1. *Filippus Decius Mediolanensis [incisione] in Antoine Lafréry, Illustrium iureconsultorum imagines quae inveniri potuerunt ad vivam effigiem, ex Musaeo Marci Mantuae Benavidij 1566*, in *Nello splendore mediceo. Papa Leone X e Firenze*, a cura di N. Baldini e M. Bietti, Sillabe, Livorno 2013, p. 310.
2. *Epistolae et commentarii Iacobi Piccolomini Cardinalis Papiensis, Mediolani, apud Alexandrum Minutianum 1506, die XXVIII martii*, in *Nello splendore mediceo. Papa Leone X e Firenze*, a cura di N. Baldini e M. Bietti, Sillabe, Livorno 2013, p. 311.
3. *Gentile de' Becchi (Becchius Gentilis), Oratio Florentinorum coram Alexandrum VI habita, Roma*, in *Nello splendore mediceo. Papa Leone X e Firenze*, a cura di N. Baldini e M. Bietti, Sillabe, Livorno 2013, p. 312.
4. *Matteo Bosso (Bossus Matthaeus), Recuperationes Fesulanae, Firenze*, in *Nello splendore mediceo. Papa Leone X e Firenze*, a cura di N. Baldini e M. Bietti, Sillabe, Livorno 2013, p. 318.

COMPETENZE LINGUISTICHE

MADRELINGUA	italiana	
INGLESE	LETTURA	B2
	SCRITTURA	B2
	COMPRENSIONE	B2
FRANCESE	LETTURA	C2
	SCRITTURA	C2
	COMPRENSIONE	C2
SPAGNOLO	LETTURA	B1
	SCRITTURA	X
	COMPRENSIONE	B1
TEDESCO	LETTURA	A1
	SCRITTURA	X
	COMPRENSIONE	A1